









# बैंक कॉलोनी में हफ्तों से नहीं पहुंची कचरा गाड़ी

## रहवासी हो रहे परेशान

गोपाल, राधा शर्मा ।

शहर के जहंगीरबाद क्षेत्र स्थित बैंक कॉलोनी में कचरा संग्रहण व्यवस्था लंबे समय से प्रभावित होने के कारण रहवासियों को परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। स्थानीय लोगों का कहना है कि कॉलोनी में पिछले कई सप्ताह से नगर निगम की कचरा गाड़ी नहीं पहुंच रही है। नियमित रूप से कचरा नहीं उठने के कारण घरों से निकलने वाला कचरा कॉलोनी के आसपास जमा होने लगा है।

रहवासियों के अनुसार कचरा वाहन के नहीं आने से लोगों के सामने घरेलू कचरे के निपटारे की समस्या खड़ी हो गई है। मजबूरी में कई लोग कचरा कॉलोनी के सामने या आसपास के खाली स्थानों पर डाल रहे हैं। इससे धीरे-धीरे कचरे का ढेर बढ़ता जा रहा है। क्षेत्र में नियमित सफाई नहीं होने के कारण सड़क किनारे और अन्य स्थानों पर गंदगी दिखाई दे रही है।

स्थानीय लोगों का कहना है कि कचरा जमा होने से क्षेत्र में दुर्गंध फैल रही है। खासकर सुबह और शाम के समय स्थिति अधिक परेशानी वाली हो जाती है। रहवासियों का आरोप है कि लंबे समय



तक कचरा जमा रहने से मच्छर और आसपास रहने वाले लोगों को स्वास्थ्य संबंधी परेशानी भी हो सकती है। रहवासियों ने बताया कि समस्या केवल कचरा वाहन के नहीं आने तक सीमित

नहीं है। कचरा जमा होने के बावजूद सफाई के लिए नगर निगम का अमला भी नियमित रूप से मौके पर नहीं पहुंच रहा है। इससे कॉलोनी में सफाई व्यवस्था लगातार बिगड़ती जा रही है। लोगों का कहना है कि कई बार स्थानीय स्तर पर समस्या की ओर ध्यान दिलाने के बावजूद अब तक स्यासी समाधान नहीं हुआ है।

स्थानीय लोगों के मुताबिक बैंक कॉलोनी वार्ड क्रमांक 43 और जहंगीरबाद क्षेत्र के अंतर्गत आती है। उनका कहना है कि नगर निगम द्वारा शहर के अन्य क्षेत्रों में नियमित कचरा संग्रहण और सफाई की व्यवस्था की जा रही है, लेकिन बैंक कॉलोनी में लंबे समय से वाहन नहीं आने के कारण रहवासी परेशान हैं।

रहवासियों ने नगर निगम अधिकारियों से मांग की है कि कॉलोनी में तत्काल सफाई अभियान चलाकर जमा कचरा हटाया जाए। साथ ही नियमित कचरा वाहन भेजने की व्यवस्था की जाए, ताकि भविष्य में कचरा जमा होने की स्थिति न बने। लोगों का कहना है कि समय पर कचरा उठाने और नियमित सफाई से क्षेत्र में स्वच्छता व्यवस्था बेहतर हो सकती है।

# भारतीय टीम को दिलाया दूसरा स्थान एशियन गेम्स में ऐश्वर्य ने जीता रजत

राधा शर्मा, गोपाल ।

एशियन गेम्स-2026 में मध्यप्रदेश राज्य शूटिंग अकादमी के निशानेबाज ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोंमर ने भारतीय टीम के साथ रजत पदक हासिल किया। 50 मीटर राइफल श्री-पोजिशन टीम स्पर्धा में ऐश्वर्य ने नीरज कुमार और रुद्राक्ष पाटिल के साथ मिलकर भारत का प्रतिनिधित्व किया। भारतीय टीम ने 1762-94एक्स अंक अर्जित कर दूसरा स्थान हासिल किया। चीन की टीम 1766-95एक्स अंक के साथ पहले और दक्षिण कोरिया 1751-87एक्स अंक के साथ तीसरे स्थान पर रही। प्रतियोगिता में खिलाड़ियों ने नीलिंग, प्रोन और स्टैंडिंग तीनों पोजिशन में निशाना साधा। ऐश्वर्य ने व्यक्तिगत क्वालिफिकेशन में भी प्रभावी प्रदर्शन करते हुए 589-34एक्स अंक हासिल किए और तीसरे स्थान पर रहते हुए व्यक्तिगत फाइनल में जगह बनाई। उनकी उपलब्धि पर खेल एवं युवा कल्याण मंत्री विश्वास कैलाश सारंग ने बधाई दी। उन्होंने कहा कि अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिता में यह प्रदर्शन प्रदेश के खिलाड़ियों के लिए प्रेरणादायी है। अब 26 सितंबर को मध्यप्रदेश राज्य शूटिंग अकादमी की आशी चौक से 50 मीटर राइफल श्री-पोजिशन टीम स्पर्धा में भारत का प्रतिनिधित्व करेगी।



# रेलवे स्टेशनों पर पेयजल की गुणवत्ता की सघन जांच, अहमदाबाद मंडल में 198 नमूनों की जांच

अहमदाबाद, यशभारत।

पश्चिम रेलवे के अहमदाबाद मंडल में 'स्वच्छता ही सेवा-2026' अभियान के तहत रेलवे स्टेशनों पर पेयजल की गुणवत्ता की सघन जांच की जा रही है। मेडिकल विभाग के हेल्थ इंस्पेक्टरों ने विभिन्न स्टेशनों पर वाटर कूलर, वाटर बूथ और वाटर हट से पानी के नमूने लेकर जांच की। अभियान के तहत मेडिकल, इंजीनियरिंग और इलेक्ट्रिकल विभागों की संयुक्त टीमों ने जलापूर्ति व्यवस्था का निरीक्षण किया। वाटर कूलर, नल और पानी की टैंकों की भी जांच की गई। बैक्टीरियोलॉजिकल टेस्ट में 198 नमूने से 93.43 प्रतिशत नमूने निर्धारित मानकों के अनुरूप पाए गए। वहीं अवशेषित बलोरिन के 877 परीक्षणों में 88.82 प्रतिशत नमूने निर्धारित मानकों पर खरे उतरे। रजि नमूनों में बलोरिन की मात्रा कम पाई गई, यहां तकनीकी टीमों ने तत्काल सुधारात्मक कार्रवाई करते हुए री-बलोरिनेशन करवाया। मंडल ने सुरक्षित पेयजल आपूर्ति के लिए स्टेशनों की जल व्यवस्था की निर्यात निगरानी जारी रखने की बात कही है।



# केंद्रीय विद्यालय में पोस्टर पेंटिंग प्रतियोगिता, 40 विद्यार्थियों ने लिया हिस्सा रंगों में सजा स्वच्छ भारत का संदेश, बच्चों ने दिखाई प्रतिभा

गोपाल राधा शर्मा ।

इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय की ओर से देशव्यापी स्वच्छता ही सेवा अभियान और स्वच्छ भारत दिवस के तहत पी.एम. श्री केंद्रीय विद्यालय 3 ईएचई सेंटर बैरानु में पोस्टर पेंटिंग प्रतियोगिता आयोजित की गई। प्रतियोगिता में विद्यालय के 40 विद्यार्थियों ने भाग लेकर स्वच्छता जल प्रबंधन और पर्यावरण संरक्षण से जुड़े संदेशों को रंगों के माध्यम से प्रस्तुत किया। नव्हे कलाकारों ने अपनी कल्पनाशक्ति का प्रदर्शन करते हुए जल संरक्षण प्लास्टिक मुक्त यातायात और स्वच्छ भारत की अवधारणा पर आकर्षक चित्र बनाए। विद्यार्थियों ने रंगों और तुलिका के जरिए पर्यावरण संरक्षण के प्रति जागरूकता का संदेश प्रभावी ढंग से सामने रखा। कार्यक्रम का संचालन संग्रहालय के स्वच्छता अभियान प्रभारी दीपक कुमार चौधरी ने किया। उन्होंने विद्यार्थियों को स्वच्छता को केवल



अभियान तक सीमित न रखते हुए इसे दैनिक जीवन की आदत बनाने के लिए प्रेरित किया। प्रतियोगिता के समन्वयक एवं मुख्य कलाकार ललित ब्राह्मण ने बच्चों को चित्रकला की तकनीक और विषय को प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करने के संबंध में मार्गदर्शन दिया। विद्यालय

के प्राचार्य मनीष तुली ने विद्यार्थियों का उत्साहवर्धन करते हुए उनका कलाकृतियों की सराहना की। कला शिक्षक शिवराम रघुवंशी ने आयोजन में सहयोग किया। संग्रहालय के जनसंपर्क अधिकारी हेमंत बल्लभ सिंह परिहार ने कहा कि कला के

जरिए बच्चों तक स्वच्छता और पर्यावरण संरक्षण का संदेश प्रभावी तरीके से पहुंचाया जा सकता है। उन्होंने कहा कि ऐसे आयोजनों का उद्देश्य विद्यार्थियों में कम उम्र से ही प्रकृति और स्वच्छता के प्रति जिम्मेदारी की भावना विकसित करना है।

# बच्चों के डिजिटल इस्तेमाल पर राष्ट्रीय नीति की मांग स्कूलों में स्मार्टफोन प्रतिबंध का सुझाव

यश भारत, भोपाल। बच्चों के डिजिटल मीडिया इस्तेमाल और ऑनलाइन सुरक्षा को लेकर सेंटर फॉर लीगल एक्शन एंड रिसेशियर चेंज (सी-लेब) की रिपोर्ट में राष्ट्रीय स्तर पर नीति बनाने की जरूरत बताई गई है। रिपोर्ट में स्कूलों में स्मार्टफोन के इस्तेमाल को लेकर स्पष्ट नियम बनाने और बच्चों की उम्र के अनुरूप ऑनलाइन सेवाओं तक पहुंच निर्धारित करने का सुझाव दिया गया है। रिसेशन बाय डिजाइन: फ्रॉम कॉलेटरी सेल्फ-रेगुलेशन टू अ स्टेट इयूटी ऑफ केयर नामक रिपोर्ट में 40 से अधिक देशों में बच्चों के डिजिटल मीडिया इस्तेमाल से जुड़े उम्र आधारित नियमों तथा 110 देशों में स्कूलों की स्मार्टफोन नीतियों का अध्ययन किया गया है। रिपोर्ट के अनुसार 52 देशों में स्कूलों में स्मार्टफोन के इस्तेमाल पर राष्ट्रीय कानून के माध्यम से प्रतिबंध लगाया है, जबकि 31 देशों ने राष्ट्रीय दिशा-निर्देश जारी किए हैं। रिपोर्ट में प्राथमिक और निचली माध्यमिक कक्षाओं के विद्यार्थियों के लिए स्कूल समय में स्मार्टफोन के इस्तेमाल पर रोक की सिफारिश की गई है। इसके अलावा 15 वर्ष से कम उम्र के बच्चों के लिए सोशल मीडिया खाते पर रोक और 15 से 16 वर्ष के बच्चों के लिए अभिभावकीय सहमति की व्यवस्था का सुझाव दिया गया है। रिपोर्ट में बच्चों की ऑनलाइन गतिविधियों के आधार पर लक्षित विज्ञान, लगातार सामग्री दिखाने वाले फीचर और बच्चों को लंबे समय तक मंच पर बनाए रखने वाली डिजाइन पर भी नियंत्रण की बात कही गई है। उम्र सत्यापन के दौरान निजी जानकारी की सुरक्षा, स्वतंत्र निगरानी संस्था और नीति निर्माण में बच्चों की भागीदारी को भी सुझावों में शामिल किया गया है। बच्चों के डिजिटल इस्तेमाल पर राष्ट्रीय नीति की मांग

# एटीवीएम से अनारक्षित टिकट लेना हुआ आसान

राधा शर्मा ।

पश्चिम रेलवे रतलाम मंडल ने अनारक्षित टिकट की प्रक्रिया को आसान और कैशलेस बनाने के लिए स्टेशनों पर ऑटोमेटिक टिकट वॉइडिंग मशीन (एटीवीएम) की सुविधा उपलब्ध कराई है। यात्री लंबी कतार में लगे बिना मशीन के माध्यम से स्वयं टिकट प्राप्त कर सकते हैं। एटीवीएम में क्यूआर कोड के जरिए यूपीआई भुगतान की सुविधा है। यात्री किसी भी यूपीआई ऐप से क्यूआर कोड स्कैन कर भुगतान करने के बाद तत्काल टिकट प्राप्त कर सकते हैं। यात्रियों की सहायता के लिए हेल्पर स्टेशन पर दो, उज्जैन और चित्तौड़गढ़ स्टेशन पर एक-एक एटीवीएम फेसलिटेटर नियुक्त किए गए हैं। फेसलिटेटर उन यात्रियों की मदद करते हैं, जिन्हें मशीन से टिकट निकालने में परेशानी होती है। वे टिकट निकालने के साथ यात्रियों को एटीवीएम के उपयोग की प्रक्रिया भी बताते हैं, ताकि वे भविष्य में स्वयं मशीन का इस्तेमाल कर सकें। रेलवे के अनुसार, इस व्यवस्था से यात्रियों को कम समय में टिकट मिलने के साथ स्टेशनों पर भीड़ और कतार कम करने में मदद मिलेगी। पहले एटीवीएम फेसलिटेटर के लिए केवल सेवानिवृत्त रेल कर्मचारियों को नियुक्त करने की योजना थी, लेकिन अब आवश्यकता के अनुसार अन्य लोगों को भी इस कार्य में शामिल किया जा सकता है।



# जिला बंदर आरोपी प्रतिबंधित क्षेत्र में मिला, गिरफ्तार

राधा शर्मा, भोपाल।

साहजहाबाद जिला पुलिस ने जिला बंदर आदेश का उल्लंघन करने के आरोप में तैयब तमर उर्फ तुलैफा अली को गिरफ्तार किया है। पुलिस के अनुसार आरोपी को 7 अगस्त 2026 को एक वर्ष के लिए भोपाल और अखंड के पांच जिलों की राज्य सीमाओं से निष्काशित किया गया था। पुलिस के मुताबिक जिला बंदर आदेश की तामीनी कराने के बावजूद आरोपी प्रतिबंधित क्षेत्र में मौजूद मिला। इसके बाद उसके खिलाफ मध्यप्रदेश राज्य सुरक्षा अधिनियम की धाराओं के तहत कार्रवाई की गई। जांच के दौरान पुलिस को एक अन्य घटना से आरोपी और उसके सहियों की संलग्नता की जानकारी भी मिली। पुलिस ने घटना में इस्तेमाल बुलेट वाहन जब्त किया है। पुलिस के अनुसार आरोपी के खिलाफ अलग-अलग धाराओं में अठारह आरोप पत्र दर्ज हैं। कार्यवाई शाख प्रभारी उमेश पाल सिंह चौहान के नेतृत्व में की गई। उप निरीक्षक बाला सिंह पवार और पवान अशरफ कुर्तुब यादव की भी भूमिका रही।

# पश्चिम रेलवे चलाएगी तीन स्पेशल ट्रेनें

गुंबई, यशभारत।

पश्चिम रेलवे यात्रियों की सुविधा और अतिरिक्त यात्रा मांग को देखते हुए तीन स्पेशल ट्रेनें चलाएगी। इनमें मुंबई सेंट्रल-धौलपुर, बांद्रा टर्मिनस-धौलपुर और उधना-कानपुर सेंट्रल स्पेशल ट्रेनें शामिल हैं। मुंबई सेंट्रल-धौलपुर स्पेशल ट्रेन 2 और 6 अक्टूबर को मुंबई सेंट्रल से तथा माधोपुर, गंगापुर सिटी, बयाना, फतेहपुर से चलेगी। ट्रेन दोनों दिशाओं में कोरीवली, पालघर, खापी, बलसाड, सुरत, भरूच, वडोदरा, रतलाम, कोटा, खवाई माधोपुर, गंगापुर सिटी, बयाना, फतेहपुर सीकरी और आगरा कैंट में होगी। बांद्रा टर्मिनस-धौलपुर स्पेशल 7 अक्टूबर को कोरीवली, पालघर, खापी, बलसाड, सुरत, भरूच, वडोदरा, रतलाम, कोटा, खवाई माधोपुर, गंगापुर सिटी, बयाना, फतेहपुर सीकरी, ईदगाह आगरा, टुंडला, इटावा, कानपुर और झांझिक में रुकेगी। इन ट्रेनों में एसी, स्लीपर और सामान्य श्रेणी के कोच उपलब्ध रहेंगे। तीसरी ट्रेन में एसी द्वितीय श्रेणी का कोच भी होगा। तीनों ट्रेनों की बुकिंग बांद्रा टर्मिनस से और खापसी में 8 अक्टूबर को धौलपुर से चलेगी। इसके तुरंत कोरीवली, पालघर, खापी, सुरत,

वडोदरा, रतलाम, कोटा, खवाई माधोपुर, गंगापुर सिटी, बयाना, फतेहपुर सीकरी और आगरा कैंट में होंगे। उधना-कानपुर सेंट्रल साप्ताहिक स्पेशल 3 अक्टूबर से 28 नवंबर तक दैनिक शनिवार को उधना से और 2 अक्टूबर से 27 नवंबर तक प्रत्येक शुक्रवार को कानपुर सेंट्रल से चलेगी। ट्रेन वडोदरा, रतलाम, कोटा, खवाई माधोपुर, गंगापुर सिटी, बयाना, फतेहपुर सीकरी, ईदगाह आगरा, टुंडला, इटावा, कानपुर और झांझिक में रुकेगी। इन ट्रेनों में एसी, स्लीपर और सामान्य श्रेणी के कोच उपलब्ध रहेंगे। तीसरी ट्रेन में एसी द्वितीय श्रेणी का कोच भी होगा। तीनों ट्रेनों की बुकिंग बांद्रा टर्मिनस से और खापसी में 8 अक्टूबर को धौलपुर से चलेगी। इसके तुरंत कोरीवली, पालघर, खापी, सुरत,

# अहमदाबाद मंडल में राजभाषा कार्यान्वयन समिति की बैठक



अहमदाबाद, एनोसी।

पश्चिम रेलवे के अहमदाबाद मंडल में 24 सितंबर को मंडल रेल प्रबंधक वेद प्रकाश की अध्यक्षता में मंडल राजभाषा कार्यान्वयन समिति की तिसरी बैठक हुई। इस दौरान मंडल की ई-पत्रिका 'आश्रम सीमा' के 56वें अंक का विमोचन किया गया। बैठक से पहले महान हिंदी साहित्यकार रामधारी सिंह दिवाकर की जयंती मनाई गई। राजभाषा विभाग की ओर से उनके जीवन और साहित्य पर प्रस्तुति दी गई। इसके बाद आयोजित हिंदी प्रश्न-संघ में रेलकर्मियों ने भाग लिया। विजेताओं को मंडल रेल प्रबंधक ने पुरस्कृत किया। मंडल रेल प्रबंधक वेद प्रकाश ने अधिकारियों और कर्मचारियों से आधिकारिक कार्य हिंदी में करने तथा हिंदी में नवाचार को बढ़ावा देने की अपील की। उन्होंने कहा कि सरल हिंदी के प्रयोग से रेल सेवाओं को आम लोगों तक अधिक सहजता से पहुंचाने में मदद मिलेगी। उन्होंने कहा कि

राजभाषा केवल पत्राचार की भाषा नहीं, बल्कि संवाद को सरल और पारदर्शी बनाने का माध्यम है। अहमदाबाद मंडल में राजभाषा के प्रचार-प्रसार के लिए विभिन्न प्रतियोगिताएं भी आयोजित की जाएंगी। बैठक में अपर मुख्य राजभाषा अधिकारी एवं अपर मंडल रेल प्रबंधक विकास गहवाल, अपर मंडल रेल प्रबंधक मंजू मीना सहित मंडल के खरिद अधिकारी और कर्मचारी उपस्थित रहे।

# वसई रोड-भायंदर के बीच रात में जम्बो ब्लॉक

मुंबई, यशभारत। पश्चिम रेलवे द्वारा रेलपथ, सिगनलिंग और ऊपरी उपकरणों के रख-रखाव के लिए 26-27 सितंबर की मध्यरात्रि वसई रोड और भायंदर स्टेशनों के बीच जम्बो ब्लॉक लिया जाएगा। अब और डाउन धीमी लाइन पर यह ब्लॉक रात 12:30 बजे से सुबह 4:30 बजे तक रहेगा। ब्लॉक के दौरान धीमी लाइन की सभी लोकल ट्रेनों को विरार/वसई रोड और कोरीवली/भायंदर के बीच फास्ट लाइन से चलाया जाएगा। इस दौरान कुछ उपनगरीय सेवाएं रद्द रहेंगी। रद्द ट्रेनों की सूची उपनगरीय खंड के सभी स्टेशनों पर उपलब्ध रहेगी। पश्चिम रेलवे के अनुसार, रविवार 27 सितंबर को दिन के समय कोई ब्लॉक नहीं लिया जाएगा। यात्रियों से ब्लॉक के दौरान की गई व्यवस्था को ध्यान में रखते हुए यात्रा करने की अपील की गई है।



# सत्यदेव मलिक एशियन गेम्स में कुश्ती रेफरी चुने गए

गुंबई, यशभारत। पश्चिम रेलवे रतलाम मंडल के मुख्य टिकट निरीक्षक सत्यदेव मलिक का जापान के आइची-नागोया में होने वाले एशियन गेम्स-2026 की कुश्ती प्रतियोगिता के लिए रेफरी के रूप में चयन हुआ है। कुश्ती प्रतियोगिता 29 सितंबर से 3 अक्टूबर तक आयोजित होगी। मलिक को अंतरराष्ट्रीय कुश्ती का लंबा अनुभव है। वे ओलंपिक गेम्स, एशियन गेम्स और कॉमनवेल्थ गेम्स में दो-दो बार रेफरी की भूमिका निभा चुके हैं। इसके अलावा वे अंतरराष्ट्रीय स्तर के पहलवान और कुश्ती प्रशिक्षक भी रहे हैं। रेलवे के अनुसार, मलिक भारतीय रेलवे में अंतरराष्ट्रीय स्तर की कुश्ती प्रतियोगिताओं में रेफरी के रूप में सेवाएं देने वाले एकमात्र कर्मचारी हैं। उनके चयन को रतलाम मंडल, पश्चिम रेलवे और भारतीय रेलवे के लिए उपलब्ध बताया गया है। मलिक के चयन पर मंडल रेल प्रबंधक अश्वनी कुमार सहित अन्य अधिकारियों और रतलाम मंडल खेलकूद संघ के पदाधिकारियों ने उन्हें बधाई और शुभकामनाएं दीं।

# भुज-बरोनी के बीच सप्ताह में तीन दिन चलेगी अमृत भारत एक्सप्रेस

अहमदाबाद। भारतीय रेल ने गुजरात के भुज और बिहार के बरोनी के बीच सप्ताह में तीन दिन नई अमृत भारत एक्सप्रेस चलाने की मंजूरी दी है। यह ट्रेन गुजरात, राजस्थान, उत्तर प्रदेश और बिहार को जोड़ते हुए करीब 2,532 किलोमीटर की दूरी तय करेगी। ट्रेन संख्या 19427 भुज-बरोनी अमृत भारत एक्सप्रेस भुज से शाम 5:30 बजे रवाना होकर अगले दिन सुबह 4:05 बजे बरोनी पहुंचेगी। वापसी में ट्रेन संख्या 19428 बरोनी-भुज एक्सप्रेस रात 11:55 बजे बरोनी से रवाना होकर अगले दिन दोपहर 1:15 बजे भुज पहुंचेगी। भुज-बरोनी ट्रेन सोमवार, बुधवार और शनिवार को तथा बरोनी-भुज ट्रेन मंगलवार, गुरुवार और शनिवार को संचालित होगी। मार्ग में समीक्षायाली, अहमदाबाद, रतलाम, कोटा, खवाई माधोपुर, गंगापुर सिटी, भरतपुर, मथुरा, बेलौरी, पीलीभीत, गोंडा, गोरखपुर, सीवान, छपरा, हाजीपुर, मुजफ्फरपुर और समस्तीपुर सहित कई प्रमुख स्टेशनों पर ठहराव रहेगा। रेलवे के अनुसार, नई सेवा पश्चिम और पूर्वी भारत के बीच रेल संघर्ष का एक अतिरिक्त विकल्प उपलब्ध कराएगी। इससे गुजरात, राजस्थान, उत्तर प्रदेश और बिहार के बीच यात्रा करने वाले यात्रियों को सुविधा मिलेगी।



## एशियाई खेलों में गुलवीर ने रजत पदक जीता



**आइची (ईएमएस)।** भारतीय एथलीट गुलवीर सिंह ने एशियाई खेलों में पुरुषों की 10,000 मीटर स्पर्धा में रजत पदक जीता है। गुलवीर ने 28:29.38 का समय निकालकर पोलैंड पर अपनी जगह पक्की करने के साथ ही भारत की पदक तालिका में एक रजत और जोड़ दिया। गुलवीर ने पिछले एशियाई खेलों में इसी स्पर्धा में कांस्य पदक जीता था। पिछले संस्करण में उन्होंने इसी स्पर्धा में कांस्य पदक जीता है।

पुरुषों की 10,000 मीटर दौड़ में गुलवीर ने 28:29.38 के समय के साथ दूसरा स्थान हासिल किया। वहीं इस स्पर्धा का स्वर्ण पदक बहरीन के

बिरहानु बालेव ने 28:27.51 के समय के साथ जीता, जबकि अल्बर्ट किप्टू ने 28:34.38 का समय निकालकर कांस्य पदक जीता। गुलवीर ने इससे पहले ग्लासो राष्ट्रमण्डल खेलों में उन्होंने 10,000 मीटर स्पर्धा में रजत पदक और 5,000 मीटर स्पर्धा में कांस्य पदक जीता था। एशियन एथलेटिक्स चैम्पियनशिप 2025 में भी उन्होंने 5,000 और 10,000 मीटर दोनों स्पर्धाओं में स्वर्ण पदक जीतकर अपनी धाक जमाई थी। पिछले दो सालों से वह लगातार शानदार प्रदर्शन के दम पर भारतीय लंबी दूरी की दौड़ में एक प्रमुख चेहरा बनकर उभरे हैं।

## भारतीय एथलीट सावन ने मैराथन में रजत जीतकर बनाया रिकार्ड



**आइची (ईएमएस)।** यहां जारी एशियाई खेलों में भारतीय एथलीट सावन ने मैराथन दौड़ में पदक जीतने के साथ ही एक नया रिकार्ड बनाया है। इस स्पर्धा में सावन ने 2 घंटे 11 मिनट 36 सेकंड का समय निकालते हुए रजत पदक जीता। यह न केवल उनके व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन को दर्शाता है, बल्कि इससे 44 साल के लंबे इंतजार के बाद भारत को मैराथन में पहला पदक मिला है। इससे पहले 1982 में भारत ने मैराथन में पदक जीता था। सावन ने 2:11:36 का सबसे कम समय निकालकर नया राष्ट्रीय रिकार्ड भी बनाया। इसी साल रॉटरडैम मैराथन में उन्होंने 2 घंटे 12 मिनट से कम समय में दौड़ पूरी कर शिवनाथ सिंह के 48 साल पुराने राष्ट्रीय रिकार्ड को तोड़ा था।

**आइची (ईएमएस)।** यहां जारी एशियाई खेलों में भारतीय एथलीट सावन ने मैराथन दौड़ में पदक जीतने के साथ ही एक नया रिकार्ड बनाया है। इस स्पर्धा में सावन ने 2 घंटे 11 मिनट 36 सेकंड का समय निकालते हुए रजत पदक जीता। यह न केवल उनके व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन को दर्शाता है, बल्कि इससे 44 साल के लंबे इंतजार के बाद भारत को मैराथन में पहला पदक मिला है। इससे पहले 1982 में भारत ने मैराथन में पदक जीता था। सावन ने 2:11:36 का सबसे कम समय निकालकर नया राष्ट्रीय रिकार्ड भी बनाया। इसी साल रॉटरडैम मैराथन में उन्होंने 2 घंटे 12 मिनट से कम समय में दौड़ पूरी कर शिवनाथ सिंह के 48 साल पुराने राष्ट्रीय रिकार्ड को तोड़ा था।

# निशानेबाजी में तिलोत्तमा , विदर्सा और आशी ने रजत जीता

### 50 मीटर राइफल श्री पोजीशंस टीम स्पर्धा

नागोया (ईएमएस)। भारतीय महिला निशानेबाजों तिलोत्तमा सेन, विदर्सा विनोद और आशी चौकसी की तिकड़ी ने यहां जारी एशियाई खेलों में शानदार प्रदर्शन करते हुए 50 मीटर राइफल श्री पोजीशंस टीम स्पर्धा में रजत पदक जीता है। तिलोत्तमा, विदर्सा और आशी ने इस सफलता के साथ ही भारत की पदक तालिका में एक और पदक जोड़ा है। इस शानदार प्रदर्शन के साथ ही, तिलोत्तमा सेन और विदर्सा विनोद ने व्यक्तिगत स्पर्धा के फाइनल में भी प्रवेश किया है।

भारतीय निशानेबाज टीम ने कुल 1763 अंक हासिल कर दूसरा स्थान प्राप्त किया। इस स्पर्धा में चीन ने 1773 अंकों के साथ ही नया रिकार्ड बनाते हुए स्वर्ण पदक जीत जबकि कजाकिस्तान ने कांस्य पदक जीता। भारतीय तिकड़ी पूरे क्वालिफिकेशन राउंड के दौरान अपने प्रदर्शन से छाथी रही। अलग-अलग



पोजीशन में उनके द्वारा बनाए गए संयुक्त स्कोर से टीम को अच्छे स्कोर तक पहुंचाया। शुरुआती चरणों में तिलोत्तमा और आशी सबसे आगे के निशानेबाजों में शामिल थीं, वहीं विदर्सा ने मुश्किल शुरुआत के बाद

शानदार वापसी करते हुए टीम की जीत में अहम भूमिका निभाई। वहीं व्यक्तिगत प्रदर्शन की बात करें तो, विश्व में 107वीं रैंकिंग पर कायम तिलोत्तमा सेन ने कुल 590 अंक लेकर क्वालिफिकेशन में तीसरा स्थान

हासिल किया। उन्होंने अपनी निरंतरता का अद्भुत प्रदर्शन करते हुए नीलिंग और प्रोन चरणों के बाद शीर्ष तीन में जगह बनाई। वहीं, विदर्सा विनोद ने 588 अंकों के साथ छठे स्थान पर रहते हुए व्यक्तिगत फाइनल में अपनी जगह बनायी। इसके अलावा आशी चौकसी ने भी टीम के लिए 585 अंक हासिल किये। ये टीम के रजत पदक जीतने में निर्णायक साबित हुए। गौरतलब है कि क्वालिफिकेशन प्रारूप के अनुसार, निशानेबाजों को नीलिंग, प्रोन और स्टैंडिंग प्रत्येक पोजीशन में 20-20 शॉट लगाने होते हैं। तीनों खिलाड़ियों के संयुक्त स्कोर से टीम पदक तय होता है, जबकि व्यक्तिगत स्पर्धा में शीर्ष आठ खिलाड़ी फाइनल में पहुंचते हैं, जिसमें प्रत्येक देश से अधिकतम दो निशानेबाजों को ही क्वालिफाई करने की अनुमति होती है। व्यक्तिगत क्वालिफिकेशन में चीन की हान जियायू 594 अंकों के साथ शीर्ष पर रहीं, जबकि तिलोत्तमा के 590 अंकों ने उन्हें तीसरे स्थान पर रखा। टीम स्पर्धा में रजत पदक जीतने के बाद, अब सभी की निगाहें तिलोत्तमा और विदर्सा के व्यक्तिगत फाइनल पर टिकी हैं।

## अभी संन्यास नहीं लेंगे रोनाल्डो पुर्तगाल के लिए खेलते रहेंगे

**लिस्बन (ईएमएस)।** फीफ विश्वकप फुटबॉल में पुर्तगाल टीम के खराब प्रदर्शन के बाद से ही अटकलें लगायी जा रही थीं कि टीम के कप्तान और स्टार खिलाड़ी क्रिस्टियानो रोनाल्डो अब किसी भी समय संन्यास ले सकते हैं पर रोनाल्डो ने इससे इंकार किया है। इस फुटबॉलर का कहना है कि अभी उनका संन्यास लेने का कोई इरादा नहीं है। साथ ही कहा कि वह तब तक खेलते रहेंगे जब तक मैदान पर अपना महत्वपूर्ण योगदान दे रहे हैं। रोनाल्डो ने हालांकि माना है कि विश्व कप में टीम की हार के बाद उन्होंने अंतरराष्ट्रीय फुटबॉल से संन्यास लेने के बारे में गंभीरता से सोचा था, पर अब उनका पूरा ध्यान आगामी मुकाबलों में पुर्तगाल को जीत दिलाने और टीम के लक्ष्यों को हासिल करने पर केंद्रित है। रोनाल्डो ने बताया कि विश्व कप के अंतिम-16 में स्पेन के खिलाफ मिली हार के बाद उनके मन में अपने अंतरराष्ट्रीय करियर को खत्म करने का विचार आया था। उन्होंने कहा, हां, मैंने ऐसा सोचा था। मैं हमेशा अपने फैसलों, अपने भविष्य और वर्तमान के बारे में सोचता रहता हूं। हालांकि, अब उन्होंने इस पर अंतिम निर्णय ले लिया है और अपने देश के लिए खेलना जारी रखने का संकल्प लिया है। इस 39 वर्षीय दिग्गज खिलाड़ी ने बताया कि उन्होंने इस महत्वपूर्ण निर्णय के बारे में देश के फुटबॉल संघ के अध्यक्ष और अपने पूर्व क्लब अल-नासर के कोच जॉर्ज जोसस



से विस्तार से बातचीत के बाद फैसला किया है। जोसस, जिन्होंने हाल ही में मई में अल-नासर को सऊदी लीग का प्रतिष्ठित खिताब दिलाया था और रोनाल्डो की क्षमताओं से भली-भांति परिचित हैं, ने भी इस चर्चा में भाग लिया। रोनाल्डो ने कहा, मुझे अब भी पूरा विश्वास है कि मैं राष्ट्रीय टीम की मदद कर सकता हूं और उसे उसके निर्धारित लक्ष्य तक पहुंचा सकता हूं। मैं तब ही संन्यास लूंगा, जब मुझे यह महसूस होगा कि मैं टीम के लिए अब कुछ भी कर पाने में सक्षम नहीं हूं।

## महिला क्रिकेटर फातिमा अब बाबर आजम से भी आगे निकली : वसीम

**लाहौर (ईएमएस)।** पाकिस्तान के पूर्व क्रिकेटर मोहम्मद वसीम ने महिला क्रिकेट टीम के कप्तान फातिमा सना की जमकर तारीफ की है। वसीम ने कहा कि आज के समय में फातिमा पुरुष टीम के अनुभवी बल्लेबाज बाबर आजम से भी बेहतर है। साथ ही कहा कि अपने प्रदर्शन से उसने लोकप्रियता में बाबर को भी पीछे छोड़ दिया है। महिला टीम के कोच रहे वसीम ने कहा कि अगर क्रिकेट को गहराई से समझने वाले और जानकार दर्शकों के बीच फातिमा और बाबर की तुलना की जाए, तो फातिमा कहीं आगे खड़ी नजर आती हैं। जब उनसे पूछा गया कि क्या बाबर पुरुष टीम में फातिमा के समकक्ष हैं, तो वसीम ने बिना किसी झिझक के फातिमा को इन सबसे ऊपर रखा। उन्होंने इस बात पर गर्व और दुख दोनों जताया कि फातिमा कई बार असाधारण प्रदर्शन करने के बावजूद हारने वाली टीम का हिस्सा बन जाती हैं। वसीम ने बताया कि हाल ही में उन्होंने एक टीवी एंकर को फातिमा को पाकिस्तान का सबसे लोकप्रिय क्रिकेटर बताते हुए सुना था, और वह इस बात से पूरी तरह सहमत हैं। मोहम्मद वसीम के अनुसार, लोकप्रियता केवल नाम या पहचान से नहीं मिलती, बल्कि निरंतर और प्रभावी प्रदर्शन से बनती है। उन्होंने कहा कि फातिमा बल्लेबाजी और गेंदबाजी दोनों में महत्वपूर्ण योगदान देती हैं, और अब जब पुरुष और महिला क्रिकेटर्स को एक साथ देखा जा रहा है, तो अंतरराष्ट्रीय मीडिया में भी उनकी खूब तारीफ होती है। वहीं दूसरी ओर, पाकिस्तान के पुरुष क्रिकेट के कई



बड़े नामों को मौजूदा समय में इस तरह की लगातार प्रशंसा नहीं मिल रही है, जिसके पीछे उनका मौजूदा प्रदर्शन भी एक बड़ी वजह है। गौरतलब है कि फातिमा सना पाकिस्तान महिला टीम की कप्तान हैं और उन्हें दुनिया की बेहतरीन महिला हरफनमौला खिलाड़ियों में शामिल किया जाता है। उन्होंने अब तक 134 एकदिवसीय और टी20 अंतरराष्ट्रीय मुकाबलों में कुल 157 विकेट अपने नाम किए हैं, जबकि निचले क्रम में बल्लेबाजी करते हुए 1500 से ज्यादा रन भी बनाए हैं। खास बात यह है कि पाकिस्तान महिला टीम को बड़े टूर्नामेंटों में भले ही लगातार सफलता न मिली हो, लेकिन फातिमा अपने गेंद और बल्ले दोनों से कई मौकों पर टीम के लिए सबसे प्रभावी खिलाड़ियों में से एक रही हैं।

# रंग संसार

## नेहा ने पारस पर लगाए गंभीर आरोप



**मुंबई (यशभारत)।** अभिनेत्री नेहा वडोदिया इन दिनों एक्टर और पॉडकास्ट होस्ट पारस खन्ना को लेकर किए गए अपने एक पोस्ट के चलते सुर्खियों में हैं। दुनाली फेम नेहा ने पारस पर पैसों के लिए कथित तौर पर उनका गलत फायदा उठाने, झूठी ज्योतिषीय जानकारी देने और अनुचित तरीके से निजी संपर्क करने के गंभीर आरोप लगाए हैं। उनके पोस्ट के बाद सोशल मीडिया पर चर्चा तेज हो गई है। पोस्ट में नेहा ने पारस को तंज कसते हुए आबरा खन्ना की कहा। हालांकि, इन आरोपों पर पारस खन्ना की तरफ से कोई प्रतिक्रिया सामने आई है या नहीं, यह अभी स्पष्ट नहीं है। नेहा ने 17 सितंबर को पारस की फोटो डालकर एक लंबा-चौड़ा नोट लिखा, जिसमें उन्होंने कहा कि पारस खुद को बड़ा ज्योतिषी बताता है और उसने उनके भविष्य को लेकर झूठा ज्ञान देने के लिए 101 रुपये लिए थे। नेहा ने आगे बताया कि बिग बॉस से निकलने के बाद जब वे मिले, तो पारस ने उनसे फोटो भेजने को कहा और गाना बनाने का वादा किया।

## सूरज बड़जात्या के साथ काम करने का अनुभव बेहद खास- शरवरी

**मुंबई (यशभारत)।**हाल ही में पारिवारिक ड्रामा फिल्म ये प्रेम मोल लिया के टाइटल ट्रैक लॉन्च वेंच में, शरवरी ने बताया कि उन्होंने मशहूर गाने दीदी तेरा देवर दीवाना और मैया यशोदा देखते हुए ही अपनी बचपन गुजारा है। फिल्म निर्देशक सूरज बड़जात्या के साथ काम करने और राजश्री प्रोडक्शन की फिल्मों में गानों के पीछे की सोच को समझने के अनुभव को उन्होंने बेहद खास बताया। अभिनेत्री ने कहा कि वह इस अनुभव का हिस्सा बनकर खुद को बेहद आभारी और खुशकिस्मत महसूस कर रही हैं।

उन्होंने शूटिंग के दौरान सूरज बड़जात्या के साथ अपनी बातचीत का एक किस्सा भी साझा किया। शरवरी ने बताया, जब भी हम गानों की शूटिंग करते थे, तो सूरज सर मुझे मैया यशोदा और दीदी तेरा देवर दीवाना जैसे गानों की शूटिंग के समय की कहानियाँ सुनाते थे, और यह मेरा सबसे पसंदीदा समय हुआ करता था क्योंकि मैंने बचपन से ये सारे गाने देखे हैं। इन गानों के लिए दिल में बहुत प्यार है। उन्होंने आगे बताया कि सूरज

बड़जात्या ने उन्हें उन गानों से जुड़ी कुछ बिहाई-द-सीन्स डिटेल्स भी शेयर कीं, जिन्हें उन्होंने अपनी परफॉर्मेंस में शामिल करने की कोशिश की। अभिनेत्री ने यह भी बताया कि गानों पर काम करने से उन्हें राजश्री के फिल्ममेकिंग स्टाइल की एक अलग समझ मिली। शरवरी ने कहा, मुझे सच में लगता है कि यह पहली बार था जब मैंने देखा कि कोरियोग्राफी के अलावा, गानों में इतनी सारी चीजों का ध्यान रखना होता है, जैसे परिवार की भावनाएं, उनके साथ जो कनेक्शन बनता है, कहानी कैसे आगे बढ़ती है। मुझे लगता है कि यह पहली बार था जब मैंने देखा कि गाने कैसे फिल्म को आगे ले जाते हैं, कैसे वे कहानी को आगे ले जाते हैं और यह मेरे लिए बहुत खास अनुभव था। उनका यह अनुभव इस बात पर जोर देता है कि राजश्री की फिल्मों में सिर्फ मनोरंजन ही नहीं, बल्कि गहरी भावनात्मक और कथात्मक जड़ों से भी जुड़ी होती हैं। बता दें कि ये प्रेम मोल लिया में शरवरी वाघ के साथ आयुष्मान खुराना और अनुपम खेर मुख्य भूमिकाओं में नजर आएंगे।



## ईशा मालवीय का बॉलीवुड डेब्यू



**मुंबई (यशभारत)।** अभिनेता गुरमीत चौधरी और ईशा मालवीय आगामी रोमांटिक ड्रामा फिल्म तुम मेरे हो में पहली बार एक साथ नजर आएंगे। यह फिल्म ईशा मालवीय का बॉलीवुड डेब्यू भी है और यह 23 अक्टूबर 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म निर्माताओं ने

फिल्म का पहला पोस्टर जारी किया, जिसमें रोमांस, एक्शन और एडवेंचर से भरी एक जबरदस्त प्रेम कहानी की झलक मिलती है। पहले पोस्टर में गुरमीत और ईशा बादलों के बीच से गिरते हुए दिख रहे हैं, जिसके बैकग्राउंड में शहर का नजारा और डूबता सूरज है, और वे एक दूसरे को किस कर रहे हैं।

## जेनिफर ने गोवा में रचाई दोबारा शादी

**मुंबई (यशभारत)।**टीवी की पॉपुलर एक्ट्रेस जेनिफर विंग्ट एक बार फिर अपनी शादी को लेकर सुर्खियों में हैं। उन्होंने अपने लॉन्ग टाइम बॉयफ्रेंड और बिजनेसमैन विलियम इश्माएल के साथ गोवा में दोबारा शादी की थी। इस खास मौके की तस्वीरें और वीडियो अब सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहे हैं, जिनमें जेनिफर के परिवार और करीबी दोस्त भी उनके साथ नजर आ रहे हैं। रिपोर्ट्स के अनुसार, जेनिफर और विलियम ने मूल रूप से जुलाई 2026 में यूके में क्रिश्चियन रिटि-रिवाजों से शादी की थी। हालांकि, उस समय उनके कई करीबी दोस्त और परिवार



के सदस्य इस समारोह में शामिल नहीं हो पाए थे। इसी वजह से इस जोड़े ने अपने खास लोगों के साथ शादी का जश्न मनाने

और अपनी खुशियां बांटने के लिए गोवा में एक और समारोह आयोजित करने का फैसला किया।

## ‘पहला प्यार दूसरी बार’ चर्चा में

**मुंबई (यशभारत)।** नई स्टारकास्ट और यंग एनर्जी से भरपूर फिल्म ‘पहला प्यार दूसरी बार’ इन दिनों चर्चा में है। फिल्म के ट्रेलर के आने से पहले मेकर्स ने दर्शकों के लिए एक खास मजेदार वीडियो जारी किया है। इस वीडियो में फिल्म से डेब्यू कर रहे नए कलाकारों की मुलाकात अनुभवी अभिनेता अनुभव बक्सी, गुरलीन पन्ना और देवेश दीक्षित से होती है। इसके बाद शुरू होता है सवाल-जवाब, मजाक और एक-दूसरे की टांग खिंचाई का सिलसिला। वीडियो में स्पर्श वालिया, अलीशा चोपड़ा, कुणाल वैद, साक्षी वैद्य, तुषार छिब्बर और सरगन कौर तूथरा जैसे नए चेहरे अपनी फिल्म के जरिए बड़े पर्दे पर शुरुआत करने जा रहे हैं। अनुभव बक्सी, गुरलीन पन्ना और देवेश दीक्षित ने इन नए चेहरों से कई मजेदार और चुटौती सवाल किए। बातचीत के दौरान उनकी खिंचाई भी हुई और फिल्म के नाम को लेकर भी मजाक देखने को मिला।



